

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Νέες Τεχνολογίες Και Δίκαιο Πνευματικής Ιδιοκτησίας: Πρόσφατες Εξελίξεις Και Προοπτικές



8 Μαρτίου 2024, 18.00

**Αίθουσα LRC 012 - Αμφιθέατρο Φίλιππος
Τσιμπόγλου, Πανεπιστήμιο Κύπρου,
Πανεπιστημιούπολη, Αγλαντζιά**



Πληροφορίες :
lawclub@ucy.ac.cy
edpicyprus@gmail.com

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

18:00 - 18:15 Χαιρετισμοί

Τάσος Χριστοφίδης, Πρύτανης Πανεπιστημίου Κύπρου
Ειρήνη Μυλωνά-Χρυσοστόμου, Έφορος Εταιρειών και Διανοητικής Ιδιοκτησίας

Τατιάνα-Ελένη Συνοδινού, Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων Πανεπιστημίου Κύπρου, Καθηγήτρια, Τμήμα Νομικής, Ακαδημαϊκή σύμβουλος του Νομικού Ομίλου

Ειρήνη Σκίτσα, Πρόεδρος του Νομικού Ομίλου

18:15 -18:30 Οι περιπέτειες ενός τραγουδοποιού,

Γιώργος Χατζηπιερής, Δικηγόρος και τραγουδοποιός.

18:30 -18:45 Αμοιβή των δημιουργών στην εποχή του

streaming, **Νικολέττα Επαμεινώνδα**, Δικηγόρος.

18:45 -19:00 Ηθικό δικαίωμα του δημιουργού και

ψηφιακές τροποποιήσεις των έργων, **Τατιάνα Ελένη Συνοδινού**, Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων Πανεπιστημίου Κύπρου, Καθηγήτρια, Τμήμα Νομικής, Ακαδημαϊκή σύμβουλος του Νομικού Ομίλου.

19:00 -19:15 Τεχνητή νοημοσύνη και δικαιώματα του

δημιουργού, **Philippe Jougleux**, Αναπληρωτής Καθηγητής, Νομική Σχολή, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου.

19:15 -19:30 Δημιουργία οπτικοακουστικού

περιεχομένου στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης και έργα που περιέρχονται στην σφαίρα της ελεύθερης δημόσιας χρήσης και αναπαραγωγής, **Ανδρέας Χριστοφόρου**, General Counsel EU&UK, TheSoul Publishing.

19:30 -20:00 Συζήτηση.

Συντονισμός: **Μιχαέλλα Θεοφάνους**, Ταμίας Νομικού Ομίλου.

Θα ακολουθήσει μικρή δεξίωση.

Η παρακολούθηση της εκδήλωσης συνεπάγεται την πίστωση 2 μονάδων CPD.

